

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	Size	寄贈者名等	Name of Donor etc.	作品番号
54	麻生 知子	ASO Tomoko	桜なべ [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	SAKURA-NABE [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩/カンヴァス/「桜鍋 みの家」の箸袋	Oil, Minoya chopsticks case on canvas	31.8×41	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-006
55	麻生 知子	ASO Tomoko	ふか川 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	FUKAGAWA [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	41×27.3	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-007
56	麻生 知子	ASO Tomoko	芭蕉そば [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	BASHO-SOBA [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	25×28	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-008
57	麻生 知子	ASO Tomoko	お参り [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	OMAIRI [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	14.5×15.6×8.5	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-009
58	麻生 知子	ASO Tomoko	コーヒー [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Coffee [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	10×9×13.5/8.5×8.5×11	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-010
59	麻生 知子	ASO Tomoko	天麩羅屋台 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Tempura Stall [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	20.9×21×2.5	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-011
60	麻生 知子	ASO Tomoko	シャワー [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Shower [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	18×12×7	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-012
61	麻生 知子	ASO Tomoko	万年橋 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Mannen Bridge [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	16.3×28.5×3.3	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-013
62	麻生 知子	ASO Tomoko	旅の夢 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Dream Journey [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	4.5×19×15.5/4.5×21×15.5	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-014-001
63	麻生 知子	ASO Tomoko	清洲橋 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Kiyosu Bridge [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	46×11×3cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-021
64	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	にじ雲参む [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	A Blur of Rainbow Clouds [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩、アクリル、パステル/木製パネル	Oil, acrylic, pastel on wood panel	91×140	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-015
65	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	こころのこえ [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Envisioned Voices [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩、アクリル、パステル/木製パネル	Oil, acrylic, pastel on wood panel	91×65.5	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-016
66	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	ガラス地図 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	A Map Through a Window [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	油彩、アクリル、パステル/木製パネル	Oil, acrylic, pastel on wood panel	42×42	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-017
67	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	玄関前の植物たち [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Plants in the Entrance [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	アクリル/木製パネル	Acrylic on wood panel	各26×53cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-018-001
68	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	玄関前の植物たち [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Plants in the Entrance [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	アクリル/木製パネル	Acrylic on wood panel	各26×53cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-018-002
69	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	水の丸太 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Water Log [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	アクリル、オイルパステル/木	Acrylic, oil pastel on wood	17×25×3cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-019
70	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	曇り空と排水機場 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Pumping Station Under Cloudy Skies [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	水彩/紙	Watercolor on paper	29.7×42cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-020
71	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	歯磨き粉は持参 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	My Very Own Toothpaste [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	楠、アクリル	Camphor wood, acrylic	6.7×25.5×4cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-023
72	麻生 知子	ASO Tomoko	旅の夢 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Dream Journey [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	4.5×19×15.5/4.5×21×15.5	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-014-002
73	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	清洲橋 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	Kiyosu Bridge [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	陶	Ceramic	46×11×3cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-021
74	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	「あ」から「ん」の旅(あ・清洲橋) [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	"A" to "N" (A-Kiyosu Bridge) [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	楠	Camphor wood	28×50×16cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-022-001
75	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	「あ」から「ん」の旅(ん・現代美術館) [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	"A" to "N" (N-Museum of Contemporary Art Tokyo) [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	楠	Camphor wood	35×37×13cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-022-002
76	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	歯磨き粉は持参 [ワタリドリ計画「シリーズ 深川の旅」]	My Very Own Toothpaste [Wataridori Keikaku, "Fukagawa Journey Series"]	2020	楠、アクリル	Camphor wood, acrylic	6.7×25.5×4cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2021-00-0038-023
77	ワタリドリ計画(麻生知子、武内明子)	Wataridori Keikaku	手彩色深川旅カルタ		2021				参考出品		
78	麻生 知子	ASO Tomoko	舟		2021				作家蔵	Collection of the Artist	
79	麻生 知子	ASO Tomoko	旅乃供		2022				作家蔵	Collection of the Artist	
80	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	旅の旗		2023				作家蔵	Collection of the Artist	
81	武内 明子	TAKEUCHI Akiko	うらうつり		2024				作家蔵	Collection of the Artist	
82	クサナギ シンペイ	KUSANAGI Shinpei	盟友2016	the ally (2016)	2016	アクリル/麻カンヴァス	Acrylic on linen canvas	181.8×227.3cm			2017-00-0015-000
83	クサナギ シンペイ	KUSANAGI Shinpei	荒野へ	into the wild	2017	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	194×194cm			2017-00-0016-000
84	光島 貴之	MITSUSHIMA Takayuki	ハンゾウモン線・清澄白河から美術館へ	From Kiyosumi- Shirakawa station of HANZOMON line to the Museum	2019	木製パネル、金属板、釘、画鋸、タッカーの針、待ち針 制作協力：高内洋子	Wooden panel, metal plate, nails, drawing pins, tucker needles, marking pins / Production support: Yoko Takauchi	189×784cm	*本展ではエキシビジョンコピーを展示しています		2019-00-0009-000
85	光島 貴之	MITSUSHIMA Takayuki	手ざわりの冒険	A Tactile Adventure	2019	木製パネル、人工皮革、釘、画鋸 制作協力：高内洋子	Wooden panel, artificial leather, nails, drawing pins / Production support: Yoko Takauchi	120×125cm	*本展ではエキシビジョンコピーを展示しています		2019-00-0010-000
86	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	ブロークン・ダイアリー：ヨーロッパを一日ハーフインチで	Broken Diary: Europe on 1/2 Inch a Day	1972	シングルチャンネル・ビデオ	Single channel video				2021-00-0007-000
87	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	ブロークン・ダイアリー：ビデオ・ガールズとナヴァホの空のためのビデオ・ソング	Broken Diary: Video Girls and Video Songs for Navajo Sky	1973	シングルチャンネル・ビデオ	Single channel video				2021-00-0008-000
88	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	ブロークン・ダイアリー：韓国への旅	Broken Diary: Trip to Korea	1984	シングルチャンネル・ビデオ	Single channel video				2021-00-0010-000
89	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	THE VOID #17	THE VOID #17	2005	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm			2007-00-0028-000
90	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	THE VOID #30	THE VOID #30	2005	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm			2007-00-0029-000
91	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	NEW DIMENSION #260	NEW DIMENSION #260	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm			2007-00-0030-000
92	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	NEW DIMENSION #278	NEW DIMENSION #278	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm			2007-00-0031-000
93	リチャード・ロング	Richard LONG	STICKS	STICKS	1976	木	Wood	720×320cm			1975-00-4207-000
94	リチャード・ロング	Richard LONG	イングランド	England	1968	写真	Photograph	89×123.4cm			1975-00-3010-000
95	ロジャー・アックリン	Roger ACKLING	テムズの木(ロンドン)	Thames Wood, London	1980	木	Wood	5×4.7×2.8cm			1975-00-4190-000
96	栗田 宏一	KURITA Koichi	POYA DAY—満月の日の小石拾い108夜	POYA DAY - 108 stones on the day of full moon	1991-99	小石	Small stones	3点組：各44×44cm			2011-00-0250-000
97	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	Iceberg / Svalbard #1	Iceberg / Svalbard #1	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm			2007-00-0027-000
98	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	Iceberg / Svalbard #2	Iceberg / Svalbard #2	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2007-00-0107-000
99	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	Iceberg / Svalbard #3	Iceberg / Svalbard #3	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2007-00-0108-000
100	石川 直樹	ISHIKAWA Naoki	Iceberg / Svalbard #4	Iceberg / Svalbard #4	2007	発色現像方式印画、フォトアクリル	Chromogenic print	90×112cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2007-00-0109-000

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	Size	寄贈者名等	Name of Donor etc.	作品番号
3 F 特集展示 横尾忠則一水のように Special feature YOKOO Tadanori - Ever Changing, Like Water											
151	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	花嫁	Bride	1966	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	53×45.5cm			1993-00-0002-000
152	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	シン・鏡の中の花嫁でさえも	Shin The Bride in the Mirror, Even	2021/2022	ジークレー (プリマグラフィ)、アクリル	Giclee (primagraphy), acrylic	72.8×52.8cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0028-000
153	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	歯磨き	Toothbrushing	1966	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	72.5×60.5cm			1993-00-0003-000
154	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	シン・香港ナイト	Shin Hong Kong Night	2021/2022	ジークレー (プリマグラフィ)、アクリル	Giclee (primagraphy), acrylic	53×45.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0029-000
155	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	シン・ジェームズ・ボンド	Shin James Bond	2021/2022	ジークレー (プリマグラフィ)、アクリル	Giclee (primagraphy), acrylic	62.3×50.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0030-000
156	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	シン・未完への脱走	Shin Escape to the Incompletion	2021/2022	ジークレー (プリマグラフィ)、アクリル	Giclee (primagraphy), acrylic	99.6×80.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0027-000
157	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	シン・落下する女3	Shin The Falling Woman III	2021/2022	ジークレー (プリマグラフィ)、アクリル	Giclee (primagraphy), acrylic	103×72.9cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0031-000
158	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	終りの美学	The Aesthetic of the End	1966	シルクスクリーン	Silkscreen	102.4×73.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0014-000
159	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	通し狂言 椿説弓張月 (歌舞伎座)	The Kabuki Play, Chinsetsu Yumiharizuki (A Wonder Tale: The Moonbow)(Kabukiza)	2002	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-031
160	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	A LA MAISON DE M.CIVEÇ AWA (ガルメラ商会)	A LA MAISON DE M.CIVEÇ AWA(Garumera shokai)	1965	シルクスクリーン	Silkscreen	104×73.7cm			1975-00-7726-000
161	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	細江英公写真展 土方巽と日本人 鎌鼬の書 新しい人へ	Hosoe; Tatsumi Hijikata and Japanese; The Book of Kamaitachi to the New	1968	シルクスクリーン	Silkscreen	103×72.8cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0019-000
162	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	天井桟敷・定期会員募集 (天井桟敷)	Recruiting Members for Tenjo Sajiki (Tenjo Sajiki)	1967	シルクスクリーン	Silkscreen	104×73.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0015-000
163	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	腰巻きお仙 (劇団状況劇場)	Koshimaki-Osen(Gekidan Jokyo Gekijyo)	1966	シルクスクリーン	Silkscreen	102.2×72.5cm			1975-00-7727-000
164	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	新宿泥棒日記 (創造社)	Diary of a Shinjuku Bruglar (Sozsha)	1968	シルクスクリーン	Silkscreen	100×71.3cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0021-000
165	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	由比正雪 (劇団状況劇場)	Yuhi Shosetsu (Gekidan Jokyo Gekijo)	1968	シルクスクリーン	Silkscreen	104×74.2cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0018-000
166	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	切断された小指に捧げるバラード	Ballad for the Cut-Off Little Finger	1966	シルクスクリーン	Silkscreen	102.3×71.7cm			1975-00-7728-000
167	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	ヤクザ映画 戦後日本映画のひとつの流れ (草月アートセンター、日本読書新聞)	Post-war Japanese Film Retrospective, The Yakuza Genre (Sogetsu Art Center, Nihon Dokusho Shimibun)	1968	シルクスクリーン	Silkscreen	101×70.8cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0017-000
168	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	都市とデザイン	The City and Design	1965	シルクスクリーン	Silkscreen	104.1×73.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0013-000
169	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	新網走番外地 (東映)	The Man from Abashiri Jail Strikes Again(Toei)	1969	オフセット	Offset print	72.8×51.5cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-007
170	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	一柳慧作曲オペラ横尾忠則を歌う。(The END Record)	Opera "From the Works of Tadanori Yokoo" by ICHIYANAGI Toshi(The END	1969	LPレコード	LP record album	31.5×31.3cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-003
171	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	ジョン・シルバー (劇団状況劇場)	John Silver, Gekidan Jokyo Gekijo	1967	シルクスクリーン	Silkscreen	102.4×74.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0016-000
172	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	続ジョン・シルバー (劇団状況劇場)	John Silver Continued (Gekidan Jokyo Gekijo)	1968	シルクスクリーン	Silkscreen	102.5×74.2cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0020-000
173	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	責場	Torture	1969	シルクスクリーン	Silkscreen	90.8×67.8cm			1975-00-7729-001
174	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	責場	Torture	1969	シルクスクリーン	Silkscreen	90.8×67.8cm			1975-00-7729-002
175	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	責場	Torture	1969	シルクスクリーン	Silkscreen	90.8×67.8cm			1975-00-7729-003
176	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	葬列 I	Funeral Procession I	1969	アクリル版にシルクスクリーン	Silkscreen on plexiglass	75×114cm			1975-00-7730-000
177	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	葬列 II	Funeral Procession II	1969	アクリル版にシルクスクリーン	Silkscreen on plexiglass	75×114cm			1975-00-7731-000
178	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	greeting (はいづか印刷)	Greeting (Haizuka Printing Company)	1972	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-012
179	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	細江英公写真展 新輯版蕃薇刑 (集英社)	HOSOE Eikoh Photo works, Ordeal by Roses Re-edited Version(Shueisha)	1971	書籍 (装幀)	Book (Cover design)	41.5×50×50cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-002
180	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	FRANCIS PICABIA 1999-2000 (アプティンターナショナル)	FRANCIS PICABIA 1999-2000 (APT	1999	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-023
181	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	週刊少年マガジン (講談社)	Weekly Shonen Magazine (Kodansya)	1970	印刷物	Printed matter	22号: 29.0×18×1.7/23号: 25.6×18.3×1.7/24号: 25.8×18.2×1.5/25号: 25.8×18.4×1.5/34号: 25.8×18.3×1.8/35号: 25.7×18.1×1.9/36号: 25.7×18.2×1.8/37号: 25.7×18.3×1.7/38号: 25.7×18.2×1.7	朝日新聞社寄贈	Gift of The Asahi Shimbun	2022-00-0032-000
182	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	戦後文化の軌跡展 (目黒区美術館、朝日新聞社)	Japanese Culture: The Fifty Postwar Years (Meguro Museum of Art, Tokyo, The Asahi	1995	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-019
183	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	[マッチ箱]	[Matchbox]	1966	マッチ箱	Matchbox	各5×3.5cm	個人蔵	Private collection	
184	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	土其天 [『聖シャンバラ』より]	Prthivi-Devaloka [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.4cm			1975-00-7732-000
185	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	土其人 [『聖シャンバラ』より]	Prthivi-Nanu-Ja [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7733-000
186	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	土其地 [『聖シャンバラ』より]	Prthivi-Bhūmi [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7734-000
187	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	水其天 [『聖シャンバラ』より]	Ap-Devaloka [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7735-000
188	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	水其地 [『聖シャンバラ』より]	Ap-Bhūmi [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.5cm			1975-00-7736-000
189	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	火其天 [『聖シャンバラ』より]	Tejas-Devaloka [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7737-000
190	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	火其地 [『聖シャンバラ』より]	Tejas-Bhūmi [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.2cm			1975-00-7738-000
191	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	風其天人地 [『聖シャンバラ』より]	Īrana-Devaloka-Manu-Ja-Bhūmi [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7739-000
192	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	空其天 [『聖シャンバラ』より]	Ākāśa-Devaloka [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.5cm			1975-00-7740-000
193	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	空其地 [『聖シャンバラ』より]	Ākāśa-Bhūmi [from "Shambala"]	1974	シルクスクリーン、オフセット	Silkscreen, offset printing	86×57.3cm			1975-00-7741-000
194	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	横尾忠則版画展 聖シャンバラ (南天子画廊)	Tadanori Yokoo's Exhibition "Shambala"(Nantenshi Gallery)	1974	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-013
195	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	サンタナ「ロータスの伝説」	Santana "Lotus"	1974	LPレコード	L.P. record album	31.5×31.3cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-004
196	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	すでに真理の探求はこの時から始まっていた	As This Time the Pursuit of Truth Has Already Started	1991	アクリル/カンヴァス	acrylic on canvas	220×148.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0002-000
197	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	集合と分散-その力の働き	Gathering and Dispersing-The Action of Its Power	1991	アクリル、金箔/カンヴァス	Acrylic and gold foil on canvas	227.3×227.3cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0004-000
198	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	横尾忠則作 暗夜光路 (原美術館)	A Dark Night's Flashing by Tadanori Yokoo(Hara Museum of Contemporary Art)	2001	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-030
199	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	龍の器 I	Dragon Vessel I	1988	シルクスクリーン	Silkscreen	116.2×80.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0022-000
200	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	龍の器 II	Dragon Vessel II	1988	シルクスクリーン	Silkscreen	116.3×80.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0023-000
201	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	龍の器 III	Dragon Vessel III	1989	シルクスクリーン	Silkscreen	116.2×80.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0024-000
202	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	龍の器 IV	Dragon Vessel IV	1989	シルクスクリーン	Silkscreen	116.3×80.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0025-000

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	Size	寄贈者名等	Name of Donor etc.	作品番号
203	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	龍の器 V	Dragon Vessel V	1989	シルクスクリーン	Silkscreen	116.2×80.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0026-000
204	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	TADANORI YOKOO (南天子画廊)	TADANORI YOKOO(Nantenshi Gallery)	1984	オフセット	Offset print	93.9×74.3cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-016
205	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	Are You Ready for Reading the Book of Yoichiro Minami?	Are You Ready for Reading the Book of Yoichiro Minami?	1992	油彩、アクリル/カンヴァス	Oil, acrylic on canvas	162×130.3cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0005-000
206	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	Twelve Kegon Falls	Twelve Kegon Falls	1992	アクリル/ロールスクリーン	acrylic on rollscreen cloth	216×109cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0006-000
207	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	地ノ図	Map of the Land	2008/2023	ジークレー (プリマグラフィ)	Giclee (primagraphy)	72.8×55.2cm	作家蔵	Collection of the Artist	
208	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	横尾忠則1996新作展 今ハ昔 (ラフォーレミュージアム原宿)	Tadanori Yokoo 1996 New Works Exhibition, Once Upon A Time(Laforet Museum, Harajuku)	1996	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-020
209	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	実験報告	Experimental Report	1996	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	194×194cm			1996-00-0007-000
210	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	300年の宴	300 Years Party	1996	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	181.8×227.3cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0008-000
211	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	冒険王・横尾忠則 (世田谷美術館)	adventurous! (Setagaya Art Museum)	2008	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-033
212	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	横尾忠則1971-1974展 (伊勢丹)	Tadanori Yokoo Exhibition 1971-1974(Isetan)	1974	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-015
213	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	天と地は相似形	Heaven and Earth Are Similar	1994	書籍	Book	19.5×14×1.8cm	個人蔵	Private collection	
214	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	木花開耶媛の復活	Princess Konohana-Sakuya's Rebirth	1998	油彩、コラージュ/カンヴァス	Oil and collage on canvas	194×194cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0009-000
215	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	彼岸へ	To the Another World	2000	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	90.9×72.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0010-000
216	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	放たれた靈感	Shot Inspiration	1991	アクリル、その他の顔料、木、タペストリー/カンヴァス	acrylic, paint, wood and tapestry on canvas	227.3×162.1cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0003-000
217	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	霊妙な得	Mysterious Benefit	2021	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	162.1×130.3cm			2022-00-0001-000
218	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	天地の愛	Love of Heaven and Earth	1994	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	193.9×193.9cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0007-000
219	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	滝	Fall	1982	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	227.3×145.5cm			1996-00-0006-000
220	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	暗夜光路 二つの闇	A Dark Night's Flashing: Double Darkness	2001	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	163×228cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2014-00-0025-000
221	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	20年目のピカソ	Picasso in the 20th Year	2001	油彩、コラージュ/カンヴァス	Oil, collage on canvas	227.3×181.8cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2014-00-0024-000
222	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	運命	Destiny	1997	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	227.3×181.8cm			2014-00-0001-000
223	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	暗夜光路 赤い闇から	A Dark Night's Flashing: From the Red Darkness	2001	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	181.8×259cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2014-00-0026-000
224	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	ぼくはヘレン・ケラー女史と同じ6月27日に父の弟夫婦の間に生まれて、横尾家に養子として迎えられた。養父母はぼくを橋の下で拾ってきたと言った。小さい頃から星空を仰ぎながらぼくはぼくの運命についていつも空想していた。そして星のように点滅するホタルに自分を譬えた。見えない守護霊と子の年のネズミがぼくの長い航海の伴侶であることをぼくは知っている。	I was born on the same day as Helen Keller, June 27, to my father's younger brother and his wife, and adopted by the main Yokoo family. My adoptive parents told me they found me under the bridge. Since small, I often lay beneath the stars imagining my destiny; and I likened myself to a firefly, which twinkles like a star. I know clearly that an invisible guardian spirit and the Rat of the Chinese zodiac have been my companions on my long voyage.	2001	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	227.3×181.9cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0011-000
225	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	意志の彷徨	Wandering Mind	2002	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	194×259.1cm			2004-00-0005-000
226	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	SELECTED POSTERS 116 (amus arts press)	SELECTED POSTERS 116 (amus arts press)	2001	オフセット	Offset print	103×72.8cm	加賀山勲氏寄贈	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao	2021-00-0037-029
227	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	TADANORI YOKOO	TADANORI YOKOO	1965	シルクスクリーン	Silkscreen	103.6×74cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0012-000
その他展示中の作品											
	宮島 達男	MIYAJIMA Tatsuo	それは変化し続ける それはあらゆるものと関係を結ぶ それは永遠に続く	Keep Changing, Connect with Everything, Continue Forever	1998	発光ダイオード、集積回路、電気コード、プラスチック、アルミパネル、鉄	Light Emitting Diode, IC, electric wire, plastic, aluminum panel, steel	288×384cm		1997-00-0009-000	
	アルナルド・ポモドーロ	Arnaldo POMODORO	太陽のジャイロスコープ	Gyroscope of the Sun	1988	鉄、ブロンズ他	Iron, bronze, etc.	300×450×450cm	Gift of the Italian Government	2003-00-0012-000	イタリア政府寄贈
	トミエ・オオタケ (大竹 富江)	Tomie OHTAKE	Untitled	Untitled	2008	鉄	Iron	400×130×2.5cm	Gift of PETROBROS/Brazilian Government	2008-00-0019-000	PETROBROS/ブラジル政府寄贈
	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	インストラクション・ペインティング (YES, TOUCH, IMAGINE, FEEL, FLY, OPEN, WATER, BREATH, REMEMBER, REACH.	Instruction Paintings: YES, TOUCH, IMAGINE, FEEL, FLY, OPEN, WATER, BREATH, REMEMBER, REACH, FORGET	1952, 1962, 1963, 1964, 1966, 1999/2015	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	100×100cm		2018-00-0012, 0006, 0004, 0005, 0011, 0007, 0008, 0003-000	
	アンソニー・カロ	Anthony CARO	シー・チェンジ	Sea Change	1970	彩色した鋼	Painted steel	94×292×140cm		1991-00-0017-000	
	鈴木 昭男	SUZUKI Akio	道草のすすめ - 「点 音 (おとだて) 」 and "no zo mi"	An Encouragement of Dawdling: "o to da te" and " no zo mi"	2018-19	コンクリート・プレート	Concrete plate			2018-00-0032-000	