

開館30周年記念MOTコレクション 9つのプロフィール 1934→2025 出品リスト(2025/4/29-7/21) List of Works: MOT Collection 30th Anniversary Exhibit Nine Profiles: 1935→2025 April 29-July 21, 2025

	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号
1935-1944											
1	鶴岡 政男	TSURUOKA Masao	リズム	Rhythm	1935	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	106×333cm			1975-00-0316-000
2	吉原 治良	YOSHIHARA Jiro	図説	Illustration	1934[1936-37?]	油彩／カンヴァス、板	Oil on canvas, board	画面:95.8×30.5cm、 額寸:158.8×133.5cm			1975-00-0552-000
3	吉原 治良	YOSHIHARA Jiro	作品	Work	1935	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	100×100cm			1975-00-0553-000
4	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	映画館	Movie Theater	n.d.	水彩／紙	Watercolor on paper	14×18.5cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms.YASUE Mie	2002-00-0006-000
5	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	隅田川	Sumidagawa River	n.d.	水彩／紙	Watercolor on paper	13.2×19.5cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms.YASUE Mie	2002-00-0007-000
6	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	サーカス団	Circus	n.d.	水彩／紙	Watercolor on paper	21.2×31.8cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms.YASUE Mie	2002-00-0011-000
7	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	兵隊ごっこ	Playing Soldiers	c.1935-38	木版	Woodcut	14.5×9cm			2019-00-0079-000
8	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	水およぎ	Swimming	c.1935-38	木版	Woodcut	12×15.5cm			2019-00-0080-000
9	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	ずもうごっこ	A game of sumo wrestling	c.1935-38	木版	Woodcut	12×17cm			2019-00-0081-000
			千人針	Senninbari (Soldier's good luck belt with a thousand stitches embroidered by a thousand different women)				15.3×21cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0132-000
10	藤田 嗣治	FUJITA(FOUJITA) Tsuguharu			1937	油彩／カンヴァス	Oil on canvas				
11	阿部 合成	ABE Gosei	顔	Faces	1937(1935?)	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	63.5×48.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0075-000
12	清水 登之	SHIMIZU Toshi	戦蹟	Remains of Battle	1937	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	45.5×38cm			1989-00-0061-000
13	向井 潤吉	MUKAI Junkichi	影(蘇州上空)	Shadow (Over Suzhou)	1938	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	86.5×92.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0151-000
14	田中 佐一郎	TANAKA Saichiro	〔赤田張夜営〕	[Night Camp in Chitianzhang]	1940	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	192.1×257.3cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0110-000
15	吉田 達志	YOSHIDA Toshi	巨船竣工	Completion of Giant Ship	1944	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	128×78.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0154-000
16	和田 香苗	WADA Kanae	余栄	Posthumous Honors	1944	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	89.5×115.4cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0156-000
17	栗原 信	KURIHARA Shin	〔クロッキー〕	[Sketches]	c.1942	鉛筆、水彩ほか／紙	Pencil, watercolor, etc. on paper		福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0096-000
18	寺田 政明	TERADA Masaaki	夜	Night	1940	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	162.4×130.2cm	寺田政子氏寄贈	Gift of Ms. TERADA Masako	2000-00-0001-000
19	綾光	AI-MITSU	静物(雉)	Still Life (Pheasant)	1941	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	198×101cm			1975-00-0003-000
20	寺田 政明	TERADA Masaaki	夜の花	Flowers of the Night	1942	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	44×36.5cm			1975-00-0321-000
21	寺田 政明	TERADA Masaaki	絶命	Decease	1943	コンテ、墨／紙	Conté, Chinese ink on paper	62.7×44.3cm			1975-00-2173-000
22	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	大崎陸橋 B	Bridge over the Railroad, Osaki - B	1941	鉛筆／紙	Pencil on paper	36.5×44cm			1975-00-2189-000
23	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	夕方	Twilight	c.1941	鉛筆、色鉛筆／ハトロン紙	Pencil, color pencil on kraft paper	31.5×41cm			1975-00-2197-000
24	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	自画像[裏:自画像]	Self-Portrait [verso: Self-Portrait]	1942	鉛筆／紙	Pencil on paper	45×37.5cm			1975-00-2200-000
25	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	二人少年像	Portrait of Two Boys	1943	鉛筆／ハトロン紙	Pencil on kraft paper	60.5×50cm			1975-00-2208-000
26	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	男の顔	Head of a Man	1943	鉛筆／紙	Pencil on paper				1975-00-2209-001
27	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	鉄橋近く E	Near the Railroad Bridge - E	1943	鉛筆／紙	Pencil on paper	37.5×45.5cm			1975-00-2222-000
1945-1954											
28	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	自画像	Self-Portrait	1945	鉛筆／紙	Pencil on paper	35.7×27.7cm	石井善八郎氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Zenhachiro	1975-00-2229-000
			〔青年航空士官(レイテ突撃前夜)〕	[Young Aviation Officer (Night Before the Attack on Leyte)]	1945	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	51.6×44cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0123-000
29	中村 研一	NAKAMURA Ken'ichi									
30	田中 佐一郎	TANAKA Saichiro	〔戦場〕	[Battlefield]	1945	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	129×161.2cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0112-000
31	岡本 太郎	OKAMOTO Taro	憂愁	Gloom	1947	油彩／カンヴァス	oil on canvas	100×65cm	寄託(一般財団法人 草月会所蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0095-000
32	中原 寛	NAKAHARA Minoru	杉の子	Baby Cedar	1947	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	167×135cm	中原泉氏寄贈	Gift of Mr. NAKAHARA Sen	2017-00-0137-000
33	井上 長三郎	INOUE Chozaburo	東京裁判	International Military Tribunal for the Far East	1948	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	129×159cm			2015-00-0092-000
34	香月 泰男	KAZUKI Yasuo	昼	Noon	1949	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	73×117cm			1988-00-0004-000
35	鶴岡 政男	TSURUOKA Masao	重い手	Heavy Hand	1949	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	130×97cm			1975-00-0317-000
36	佐藤 照雄	SATO Teruo	地下道の眠り	A Sleep in the Underpass	1947-1956	鉛筆、コンテ、水彩、コラージュほか／紙	Pencil, conté, watercolor, collage, etc. on paper		福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0100-000
37	オノサト トシノブ	ONOSATO Toshinobu	鼻	Nose	1949	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	45.5×38cm	福原義春氏寄贈	Gift of Mr. FUKUHARA Yoshiharu	2016-00-0078-000
38	麻生 三郎	ASO Saburo	母子	Mother and Child	1948	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	91×60.5cm			1975-00-0014-000
39	建畠 寛造	TATEHATA Kakuzo	作品 A-3	Work A-3	1949	石膏	H.60cm		作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-4088-000
40	新海 覚雄	SHINKAI Kakuo	独立はしたが？	We Gained Independence, but?	1952	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	145.4×97cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms.NAKAMURA Kumiko	2018-00-0105-000
41	阿部 展也	ABE Nobuya	神話 A	Myth A	1951	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	91×116.5cm			1975-00-0021-000
42	福島 秀子	FUKUSHIMA Hideko	翅	Wings	1950	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	92×74cm			2009-00-0038-000
43	建畠 寛造	TATEHATA Kakuzo	作品 A-23「地層」	Work A-23 "Strata"	1951	ポリエステル	Polyester	H.132cm			1975-00-4094-000
44	桂 ゆき	KATSURA Yuki	抵抗	Resistance	1952	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	130×162cm			1989-00-0062-000
45	前田 藤四郎	MAEDA Toshiro	母子	Mother and Child	1954	木版	Woodcut	54.5×43cm			1975-00-7667-000
46	石井 茂雄	ISHII Shigeo	小さな孤独	Small Solitude	1954	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	72.2×60.5cm	小笠原千恵子氏寄贈	Gift of Ms. OGASAWARA Chieko	2015-00-0126-000
47	村井 正誠	MURAI Masanari	黄色い太陽	Yellow Sun	1951	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	161.5×130.5cm			1975-00-0509-000
48	堀内 正和	HORIUCHI Masakazu	CUBI	Cubi (Head)	1950	石膏	Plaster	H.39.5cm			1975-00-4140-000
49	漆原 英子	URUSHIBARA Hideko	The Snow Man	The Snow Man	1956	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	91×72.7cm			2023-00-0001-000
50	勝呂 忠	SUGURO Tadashi	弱い男	A Feeble Man	1957	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	91×65cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2008-00-0070-000
1955-1964											
51	難波田 龍起	NAMBATA Tatsuoki	不安な時代	An Age of Anxiety	1955	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	130.5×97.5cm			1975-00-0362-000
52	石井 茂雄	ISHII Shigeo	戒厳状態 I	Under Martial Law (L'Etat de Siège) I	c.1952	インク、鉛筆／紙	Ink, pencil on paper	39.8×33cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2018-000
53	石井 茂雄	ISHII Shigeo	〔戒厳状態 A〕	[Under Martial Law (L'Etat de Siège) A]	n.d.	鉛筆、インク／紙	Pencil, ink on paper	27.3×39.7cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2024-000
54	石井 茂雄	ISHII Shigeo	〔戒厳状態 III〕	Under Martial Law (L'Etat de Siège) III	n.d.	鉛筆、インク／紙	Pencil, ink on paper	30.2×40.2cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2025-000
55	石井 茂雄	ISHII Shigeo	〔戒厳状態シリーズ 部屋C〕	Under Martial Law series: Room C	n.d.	鉛筆、インク／紙	Pencil, ink on paper	47.5×34.5cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2027-000
56	石井 茂雄	ISHII Shigeo	〔戒厳状態シリーズ 不安な都市 VI〕	[Under Martial Law Series: City of Unease VI]	n.d.	鉛筆、インク／紙	Pencil, ink on paper	39.3×45.3cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2028-000
57	石井 茂雄	ISHII Shigeo	〔戒厳状態シリーズ 不安な都市 VII〕	[Under Martial Law Series: City of Unease VII]	n.d.	鉛筆、					

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号
101	平田 実	HIRATA Minoru	赤瀬川原平「千円札拡大図」	AKASEGAWA Genpei, "1,000-Yen Note Painting"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-002
102	平田 実	HIRATA Minoru	高松次郎「紐」	TAKAMATSU Jiro, "String Objects"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-003
103	平田 実	HIRATA Minoru	中西夏之「洗濯バサミ」	NAKANISHI Natsuyuki, "Clothepins"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-004
104	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「大バノラマ展」	Hi-Red Center, "Great Panoramic Exhibition"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-003
105	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「大バノラマ展」最終日にドアを開けるジャスパー・ジョーンズ	Jasper JHONS, opening the door at Hi-Red Center's "Great Panoramic Exhibition"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-007
106	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-004
107	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-005
108	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-008
109	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「首都圏清掃整理促進運動」	Hi-Red Center, "Champaign to Promote Cleanliness and Order in the Metropolitan Area"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-006
110	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「首都圏清掃整理促進運動」	Hi-Red Center, "Champaign to Promote Cleanliness and Order in the Metropolitan Area"	1963/2011	写真	Photograph	26×34cm			2010-00-0103-009
111	城之内 元晴	JONOUCHI Motoharu	シェルタープラン	Shelter Plan	1964	16mmモノクロフィルム（サイレント）	16mm black and white film, silent	19分			1975-00-8043-000
112			『形象』No.7	Keisho, No.7	1963	雑誌	Magazine		東京都現代美術館 蔵	美術図書館 Collection of Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
113			『形象』No.8	Keisho, No.8	n.d.	雑誌	Magazine		東京都現代美術館 蔵	美術図書館 Collection of Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
114	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	握手をする絵	PAINTING TO SHAKE HANDS	1961/2015	切り込みを入れた、白いジェッソのキャンバス	Canvas in white gesso, with drilled hole	180×90cm			2018-00-0015-000
115	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	《午前9時から午前11時まで》(1961)	Announcement for 9 A.M. to 11 A.M., Yoko Ono Roof, May 31, 1964	1964	タイプライターで印字された紙	Paper printed with typewriter	31×21.7cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2022-00-0139-000
116	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	グレープフルーツ	Grapefruit	1964	本	Book	14×14×3.3cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2015-00-0128-000
117	塩見 允枝子(千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	イベント小品集	Event and Games	1963-64/2005	印刷／紙、肖像写真、プラスチックケース	Printing on paper, portrait, plastic case	5×14×17cm(プラスチック)			2009-00-0053-000
118	塩見 允枝子(千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	エンドレス・ボックス	Endless Box	1963/1990	紙、ナイロン、木箱	Paper, nylon, wooden box	8.5×15.7×15.8cm(木箱)			2009-00-0048-000
119	イヴ・クライン	Yves KLEIN	空気の建築 ANT-102 [Architecte]	Architecture of the Air ANT-102	1961	青色顔料、合成樹脂、木炭／紙、	Dry blue pigment, synthetic resin, charcoal on paper, canvas	263×214cm			1992-00-0042-000
120	勅使河原 蒼風	TESHIGAHARA Sofu	樹獣	Wooden Beast	1957	木、真鍮	Wood, brass		寄託(一般財団法人 草月会所 蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0104-000
1965-1974											
121	高松 次郎	TAKAMATSU Jiro	扉の影	Shadows on the Door	1968	ラッカー／木	Lacquer paint on wood	180×380×10cm			1975-00-4084-000
122	立石 紘一(タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Cubic worlds	Cubic worlds	1973	シルクスクリーン／紙	silkscreen on paper	75.8×57cm			2024-00-0011-000
123	立石 紘一(タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Milano-Torino superway	Milano-Torino superway	1974	シルクスクリーン／紙	silkscreen on paper	56.8×75.8cm			2024-00-0014-000
124	立石 紘一(タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	The organic whole	The organic whole	1974	シルクスクリーン／紙	silkscreen on paper	75.8×57cm			2024-00-0015-000
125	立石 紘一(タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Cabbage moon	Cabbage moon	1979	シルクスクリーン／紙	silkscreen on paper	46×34.3cm			2024-00-0021-000
126	立石 紘一(タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Pisa	Pisa	1979	シルクスクリーン／紙	silkscreen on paper	45.9×34.2cm			2024-00-0024-000
127	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	責場	Torture	1969	シルクスクリーン	Silkscreen	3点組 各 90.8×67.8cm			1975-00-7729-000
128	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	花魁	Oiran	1968	アクリル板、アクリル／カンヴァス	Acrylic sheet, acrylic on canvas	183.5×183.5cm			1991-00-0026-000
129	合田 佐和子	GODA Sawako	寝台	Bed	1971	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	73.2×91.2cm			2023-00-0014-000
130	合田 佐和子	GODA Sawako	おちよこの拿持つメリー・ポピンズ	Ochoko no kasa motsu Mary Poppins	1976	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	91.1×72.7cm			2023-00-0015-000
131	合田 佐和子	GODA Sawako	[不詳]	[Title unknown]	1966	鏡付きコンパクト、綿、ビーズ、彩色した紙粘土、クリアラッカー		7.5×6.3×1.5cm	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0057-000
132	合田 佐和子	GODA Sawako	[不詳]	[Title unknown]	c.1966	ガラス、彩色した紙粘土、ワイヤー、クリアラッカー		右ガラスケース：直径9.5×厚み2.3 左ガラスケース：直径13×4	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0058-000
133	合田 佐和子	GODA Sawako	極彩色のタマゴ	Multicolored Eggs	1967-1968	紙粘土、水彩絵具、クリアラッカー		Φ5.5×h. 20cm * ケースサイズ	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0060-000
134	三木 富雄	MIKI Tomio	EAR B 707	EAR B 707	c.1965	シルクスクリーン、アクリル	Silkscreen on plexiglass	51.5×42×28cm			1975-00-4151-000
135	三木 富雄	MIKI Tomio	apple yard	apple yard	1971	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print				1997-00-0013-000
136	桑山 忠明	KUWAYAMA Tadaaki	Untitled	Untitled	1974	アクリル／カンヴァス	acrylic on canvas	182.9×151.1cm	寄託(長田恵幸氏蔵)	Deposited (Collection of Mr. OSADA Noriyuki)	2002-98-0077-000
137	高松 次郎	TAKAMATSU Jiro	THE STORY	The Story	1972	コピー	Photocopy	36.5×26cm			1975-00-7418-000
138	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	Work "9"	Work "9"	1970	シルクスクリーン	Silkscreen	74×75cm	吉田槲子氏寄贈	Gift of Ms. YOSHIDA Noriko	2013-00-0026-000
139	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	Work "10"	Work "10"	1970	シルクスクリーン	Silkscreen	72×75cm	吉田槲子氏寄贈	Gift of Ms. YOSHIDA Noriko	2013-00-0027-000
140	菅 本志雄	SUGA Kishio	無為状況	Inactive Environment	1970/2012	発色現像方式印画	Chromogenic print	20×27.8cm			2014-00-0051-000
141	菅 本志雄	SUGA Kishio	閑素	Elements in Space	1973/2015	発色現像方式印画	Chromogenic print	28.2×20cm			2014-00-0054-000
142	菅 本志雄	SUGA Kishio	Space-Order	Space-Order	1974/2006	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	90×60cm			2014-00-0056-000
143	菅 本志雄	SUGA Kishio	界律	Space-Order	1974/2006	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	90×60cm			2014-00-0057-000
144	李 禹煥	LEE Ufan	線より	From Line	1973	岩絵具／カンヴァス	Mineral pigment on canvas	127×182cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-0057-000
145	桂 ゆき	KATSURA Yuki	作品	Work	1978-79	コルク／板	Cork on board	117×91cm	桂彰成氏寄贈	Gift of Mr. KATSURA Akinari	2013-00-0193-000
146	桂 ゆき	KATSURA Yuki	作品	Work	1978-79	コルク、油彩／板	Cork, oil on board	73×64×15cm	桂彰成氏寄贈	Gift of Mr. KATSURA Akinari	2013-00-0194-000
147	榎倉 康二	ENOKURA Koji	一つのしみ No.3	A Stain No.3	1979	シルクスクリーン／合板	Silkscreen on plywood	91×116.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-7193-000
148	榎倉 康二	ENOKURA Koji	一つのしみ No.4	A Stain No.4	1979	シルクスクリーン／合板	Silkscreen on plywood	91×116.5cm			1975-00-7199-000
149	斎藤 義重	SAITO Yoshishige	PN 赤 1, 2	PN Red 1, 2	1973	ラッカー／木	Lacquer paint on wood	2点組 各120×108×7cm			1975-00-0216-000
150	荒川 修作	ARAKAWA Shusaku	VOICE	Voice	1967	油彩／カンヴァス	oil on canvas	183x122cm	寄託(一般財団法人 草月会所 蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0083-000
151	亀倉 雄策	KAMEKURA Yusaku	EXPO '70	EXPO '70	1967	シルクスクリーン	Silkscreen	103×72.8cm	亀倉英治氏寄贈	Gift of Mr. KAMEKURA Eiji	1998-00-0041-541
152	山口 勝弘	YAMAGUCHI Katsuhiko	Shell No.2	Shell No.2	1965	金属、布袋、塗料	Iron, sack cloth, paint	100×70×19cm			2012-00-0006-000
153	菅井 汲	SUGAI Kumi	ナショナル・ルート No.10	National Route No.10	1965	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	200×160cm			1991-00-0027-000
154	塩見 允枝子(千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム No.1「言葉のイベント」	Spatial Poem No.1 "Word Event"	1965/2004	印刷／紙、旗79本	Printing on paper, 79 flags	2.2×45.7×30.1cm (ペース)			2009-00-0049-000
155	塩見 允枝子(千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム No.1 - 9への招待状	Invitation Letters of "Spatial Poem No.1 - 9"	1965-75	印刷／ビニール、紙、ポートフォリオ	Printing on plastic sheet, paper, portfolio	27.7×22cm(ポートフォリオ)	作家寄贈	Gift of the Artist	2009-00-0071-000
156	塩見 允枝子(千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム	Spatial Poem	1976	印刷／紙(冊子)	Printing on paper (Booklet)	21×27.3×0.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2009-00-0074-000
157	石岡 瑛子	ISHIOKA Eiko	「POWER NOW」ポスター	Poster for POWER NOW	1968/2020	ポスター(デジタルデータより複製)	Poster (reproduced from digital data)	103.5×73	公益財団法人DNP文化振興財団 寄贈	Gift of DNP Foundation for Cultural Promotion	2021-00-0041-000
158	日和崎 尊夫	HIWASAKI Takao	KALPA - '69	KALPA - '69	1969	木口木版	Wood engraving	24.2×22.1cm			1975-00-7583-000
159	日和崎 尊夫	HIWASAKI Takao	KALPA - 夜	KALPA - Night	1972	木口木版	Wood engraving	32.9×27.5cm			1975-00-7593-000
160	駒井 哲郎	KOMAI Tetsuro	PL11 腐刻画『『人それと呼んで反歌という』より』	PL11 Etching [from "And They Called It Hanka (Envoi)"]	1966	エッチング	Etching	27×16.4cm			1975-00-6588-000
161	駒井 哲郎	KOMAI Tetsuro	影(日本の四季 冬)	Shadow (Four Seasons of Japan - Winter)	1975	エッチング(雁皮刷)	Etching (gampi paper)	26×24cm	駒井美子氏寄贈	Gift of Ms. KOMAI Yoshiko	1975-00-6695-000
162	麻生 三郎	ASO Saburo	自己像	Self-Portrait	1974	油彩／カンヴァス	Oil on canvas	116.5×91cm			1975-00-0018-000
163	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	聖家族・強制送還(叛軍コラージュ3)	Holy Family: Forced Repatriation (Mutiny Collage 3)	1970	コラージュ／紙	Collage on paper	47×31.8cm			2024-00-0004-000
164	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	聖家族・光る暗間(叛軍コラージュ4)	Holy Family: Glowing Darkness (Mutiny Collage 4)	1970	コラージュ／紙	Collage on paper	31.8×47cm			2024-00-0005-000
165	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	獄中会議(叛軍コラージュ5)	War Criminals in Conference behind Bars(Mutiny Collage 5)	1970	コラージュ、彩色／紙		31.8×47cm			2024-00-0006-000
166	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	組合せ(叛軍コラージュ10)	Medley (Mutiny Collage 10)	1970	コラージュ、彩色／紙		41×28.6cm			2024-00-0007-000
167	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	笑点(叛軍コラージュ13)	Laughing Point (Mutiny Collage 13)	1970	コラージュ、彩色／紙		41×28.5cm			2024-00-0008-000
168	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	議会をけす男(叛軍コラージュ17)	Man Erasing the Diet (Mutiny Collage 17)	1970	コラージュ、彩色／紙		28.2×41cm			2024-00-0009-000
169	平田 実	HIRATA Minoru	ゼロ次元(永田智)「ミューズ週間」におけるパフォーマンス	Zero Dimention (NAGATA Satoshi) performing in "Muse Week"	1965/2011	写真	Photograph	26×34cm			2011-00-0023-013
170	平田 実	HIRATA Minoru	ゼロ次元「ミューズ週間」におけるパフォーマンス	Zero Dimention performing in "Muse Week"	1965/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-014
171	平田 実	HIRATA Minoru	クロハタ「故由比忠之進追悼国民儀」	Kurohata, "Memorial Parade for Yui Chunoshin"	1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-017
172	平田 実	HIRATA Minoru	クロハタ「故由比忠之進追悼国民儀」	Kurohata, "Memorial Parade for Yui Chunoshin"	1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-013
173	平田 実	HIRATA Minoru	「万博破壊共闘派」(岩田信市)	Expo '70 Destruction Joint-Struggle Group (IWATA Shin'ichi)	1969/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-020
174	平田 実	HIRATA Minoru	万博破壊共闘派「万博粉砕ブラック・フェスティバル」	Expo '70 Destruction Joint-Struggle Group, "Anti-Expo Black Festival"	1969/2011	写真	Photograph	26×34cm			2010-00-0103-015
175	平田 実	HIRATA Minoru	秋山祐徳太子「ポップ・ハプニング」	AKIYAMA Yutokutaishi, "Pop Happening"	c.1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-022
176	平田 実	HIRATA Minoru	秋山祐徳太子「ポップ・ハプニング」	AKIYAMA Yutokutaishi, "Pop Happening"	c.1971/2011	写真	Photograph	26×34cm			2011-00-0023-025
177	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	東京都知事選ポスター	Documents related to Poster for Tokyo Gubernatorial	1975	ポスター	Poster	36.1×25.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2010-00-0126-001
178	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	東京都知事選ポスター	Documents related to Poster for Tokyo Gubernatorial	1975	ポスター	Poster	36.5×26.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2010-00-0126-002
179	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	[秋山祐徳太子関連資料:選挙公報原稿]	[Documents related to Yutokutaishi AKIYAMA: Manuscripts for the Election Gazette]	1975	原稿	Manuscript	各21×29.7cm(6枚)	作家寄贈	Gift of the Artist	2019-00-0107-000
180	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』2	Event to Change the Image of Snow 2	1970/2009	「フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-002
181	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』3	Event to Change the Image of Snow 3	1970/2009	「フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-003
182	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』4	Event to Change the Image of Snow 4	1970/2009	「フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-004

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号
183	新潟現代美術家集団GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』6	Event to Change the Image of Snow 6	1970	フオトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-006
184	新潟現代美術家集団GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』9	Event to Change the Image of Snow 9	1970/2009	フオトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-009
185	新潟現代美術家集団GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』12	Event to Change the Image of Snow 12	1970/2009	フオトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-012
186	彦坂 尚嘉	HIKOSAKA Naoyoshi	『個展「REVOLUTION」案内はがき』	[Invitation of solo exhibition "REVOLUTION"]	1971	シルクスクリーン、オフセット印刷	Silkscreen, offset printing	10×14.8cm			2019-00-0002-000
187	彦坂 尚嘉	HIKOSAKA Naoyoshi	フロア・イベント No.1	Floor Event No.1	1970/2017	写真(ゼラチン・シルバー・プリント)	Photograph(gelatin silver print)	20.3×25.4cm			2019-00-0001-000
188	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「クリスト 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	CHRISTO, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-016
189	大辻 清司	OHTSUJI Kiyoji	クリスト「第10回日本国際美術展 Tokyo biennale '70 人間と物質」1970年	Christo, the 10th International Art Exhibition of 1970/2008 Japan, Tokyo biennale '70		ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print				2007-00-0037-051
190	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「ダニエル・ブュラン 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Daniel BUREN, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-018
191	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「ダニエル・ブュラン 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Daniel BUREN, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-019
192	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「カール・アンドレ 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Carl ANDRE, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-022
193	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「カール・アンドレ 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Carl ANDRE, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-023
194	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「リチャード・セラ 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Richard SERRA, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-029
195	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「リチャード・セラ 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Richard SERRA, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-030
196	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「高松次郎 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	TAKAMATSU Jiro, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 9, 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-032
197	大辻 清司	OHTSUJI Kiyoji	「『第10回日本国際美術展 人間と物質』(1970年)記録写真」[複倉康二《場》]	[ENOKURA Koji, "The and Field"]	1970/2005	ゼラチン・シルバー・プリント(プリント:三浦和人)	Gelatin silver print, printed by MIURA Kazuto	27.9×35.6cm	大辻誠子氏寄贈	Gift of Ms.OHTSUJI Seiko	2005-00-0014-004
198	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真真集「堀川紀夫 1970年5月 東京都美術館『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	HORIKAWA Michio, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-044
1975-1984											
199	草間 彌生	KUSAMA Yayoi	自殺した私	I who Committed Suicide	1977	インク、水彩、ボールペン、カラージュノ紙	Ink, watercolor, ball-point pen, collage on paper	39.5×54cm			1996-00-0040-000
200	草間 彌生	KUSAMA Yayoi	戦争、無名戦士の墓、戦争の津波(戦争3部作)	War, Graves of the Unknown Soldiers, Tidal Waves of War	1977	水彩、バステル、カラージュノ紙	Watercolor, pastel, collage on paper	各97.5×78.5cm			1996-00-0039-000
201	荒川 修作	ARAKAWA Shusaku	与えられたもの No.2	The Given No.2	1972	油彩、アクリルノカンヴァス	Oil, acrylic on canvas	167.5×508cm			1983-00-0001-000
202	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	モーターサイクル	Motorcycle	1975	紙、プラスチック	Paper, plastic	57.5×100×30cm			1975-00-4068-000
203	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	モーターサイクル・ゲイシャ	Motorcycle Geisha	1980	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	91.9×126.9cm	株式会社海老忠会館故小國仁氏 寄贈	Gift of the late Mr. OGUNI Hiroshi, Ebichu Kaikan Co.,Ltd.	2012-00-0024-000
204	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	Coney Island	Coney Island	1980	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	91.3×132.2cm	株式会社海老忠会館故小國仁氏 寄贈	Gift of the late Mr. OGUNI Hiroshi, Ebichu Kaikan Co.,Ltd.	2012-00-0025-000
205	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	デュシャンピアナ:マルセル・デュシャンの墓	Duchampiana: Marcel Duchamp's Grave	1972-75/2019	合板、モニター(枠付)11台、鏡、テキスト、(プロジェクション)、シングルチャンネル・ビデオ、サウンド	Plywood, eleven monitors with bezel, mirrors, projector, single-channel video and sound	サイズ可変			2022-00-0048-000
206	ナムジュン・バイク	PAIK, Nam June	バイクによるマースによるマース Part II : マースとマルセル	Merce by Merce by Paik Part II: Merce and Marcel	1978	シングルチャンネル・ビデオ(カラー、サウンド)、3/4inビデオからデジタル変換ノ	Single channel video (color, sound), transferred to digital video from the 3/4in. Video	13分5秒			1975-00-8073-000
207	河原 温	KAWARA On	岡崎和郎氏に送られた83通の絵葉書「I GOT UP」(1968-1979)より	83 Postcards sent to Kazuo Okazaki, from "I GOT UP"(1968-1979)	1975	スタンプインクノ絵葉書	Stamped ink on postcards	83点組・各9×11.4cm	岡崎和郎氏寄贈	Gift of Mr. OKAZAKI Kazuo	1975-00-9001-000
208	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	遺伝染色体の雨の中で啓示を待つ	Waiting for the Revelation in the Rain of Heredity - Chromosome	1979	鳥籠、糸、木、プラスチック	Bird cage, thread, wood, plastic	37.5×30×21.5cm			1989-00-0006-000
209	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター(個展「環境汚染―養殖―新しいエコロジー」ギャラリー・マティアス・フェルス、パリ、1971)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "Pollution - Cultivation - Nouvelle écologie," Galerie Mathias Fels, Paris, 1971	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-083
210	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター(個展、ギャラリー・ポプフルノギャラリー・マティアス・フェルス、パリ、1973)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "KUDO," Galerie Beaubourg / Galerie Mathias Fels, Paris, 1971	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-084
211	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター(個展、ギャラリー・ド・ヘルンヤス、パリ、1979)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "KUDO," Galerie de Bellechasse, Paris, 1978	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-086
212	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料:セレモニー「ベルリンの仏陀」ギャラリー・ヴンダーラント、ベルリン、1978	Documents of KUDO Tetsumi: "Buddha in Berlin" at Galerie Wunderlant, Berlin, 1978	1978/n.d.	写真パネル	Photograph on board	34.7×50cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-075
213	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料:セレモニー「灯は消えず」パリ市立近代美術館、1979	Documents of KUDO Tetsumi: "La lumière non perdue," Musée d' Art Moderne de la Villa de Paris, PARIS, 1979	1979/n.d.	写真パネル	Photograph on board	39.5×50cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-078
214	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料:セレモニー「灯は消えず」ボンビドウセンター、パリ、1980	Documents of KUDO Tetsumi: "La lumière non perdue," Centre Georges Pompidou, PARIS, 1980	1980/n.d.	写真パネル	Photograph on board	50.4×33.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-082
215	河原 温	KAWARA On	APR.8,1981 「Today」(1966-2013)より	APR.8,1981, from "Today" series, 1966-2013	1981	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	25.7×33.4cm			1975-00-0159-000
216	河原 温	KAWARA On	20 JUL.1985 「Today」(1966-2013)より	20 JUL.1985, from "Today" series, 1966-2013	1985	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	45.9×61.2cm			1975-00-0160-000
217	河原 温	KAWARA On	NOV.21,1985 「Today」(1966-2013)より	NOV.21,1985, from "Today" series, 1966-2013	1985	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	25.7×33.4cm			1975-00-0161-000
218	荒川 修作ノマドリン・ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin GINS	『意味のメカニズム』ドイツ語初版	Mechanismus der Bedeutung (Werk im Entstehen: 1963-71), Bruchmann München	1971	書籍	Book		加賀山勲氏寄贈、東京都現代美術館 美術図書室蔵	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao, Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
219	荒川 修作ノマドリン・H. ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin H. GINS	『意味のメカニズム』英語版(ハリー・N.エイブラハムス刊)	The Mechanism of meaning (Work in progress: 1963-71, 1978), Harry N. Abrams	1979	書籍	Book		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
220	荒川 修作ノマドリン・H. ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin H. GINS	『意味のメカニズム』日本語版(西武美術館刊)	The Mechanism of meaning (Work in progress: 1963-71, 1978), Japanese edition, The Seibu Museum of Art	1988	書籍	Book		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
221	顰囀	Ay-O	海原野Ⅲ	Sea Meadow Ⅲ	1978	シルクスクリーン	Silkscreen	55×110cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0075-000
222	顰囀	Ay-O	顰囀関連資料写真7-11	[Document photo of Ay-O]	不詳	写真(ピーター・ムーアによる)写真他)92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-091
223	顰囀	Ay-O	顰囀関連資料写真7-13	[Document photo of Ay-O]	1977?	写真(ピーター・ムーアによる)写真他)92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-093
224	顰囀	Ay-O	顰囀関連資料写真7-14	[Document photo of Ay-O]	1977	写真(ピーター・ムーアによる)写真他)92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-094
225	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	Polar Bear	Polar Bear	1975	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	43×54cm			1996-00-0014-000
226	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	Hyena-Jackal-Vulture	Hyena-Jackal-Vulture	1976	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	43×54cm			1996-00-0015-000
227	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	『杉本博司展』(南画廊、東京)パンフレット	Hiroshi Sugimoto, soloexhibition brochure, Minami Gallery, Tokyo	1977	冊子	Brochure		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo	
228	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	マルセル・デュシャンとジョン・ケージ	Marcel Duchamp and John Cage	1970	本、シートレコード	Book with a 33 1/3 rpm record	15.5×21.5cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2022-00-0140-000
229	山中 信夫	YAMANAKA Nobuo	東京の太陽(15)	The sun in Tokyo (15)	1980-81	発色現像方式印画	Chromogenic print	30.4×25.4cm	正木基氏寄贈		2013-00-0218-000
230	山中 信夫	YAMANAKA Nobuo	[[《マンハッタン 太陽(19)》関連資料]	Manhattan in Pinhole (19)資料]	1980	発色現像方式印画	Chromogenic print	額寸83.0×68.0×1.8cm			2024-00-0121-000
231	河原 温	KAWARA On	萬木康博氏に送られた5通の電報「I am still alive」(1970-2000)より	5 Telegrams sent to Yasuhiro Yurugi, from "I am still alive" (1970-2000)	1984	電報(ニューヨーク発信の国際電報)	Telegrams (from New York)	5点組・各W.21.5cm	萬木康博氏寄贈	Gift of Mr. YURUGI Yasuhiro	1975-00-9002-000
1985-1994											
232	辰野 登恵子	TATSUNO Toeko	Untitled 94-7	Untitled 94-7	1994	油彩ノカンヴァス	Oil on canvas	291×218cm			1996-00-0042-000
233	辰野 登恵子	TATSUNO Toeko	UNTITLED 90-14	UNTITLED 90-14	1990	アクリルノカンヴァス	Acrylic on canvas	218×291cm			1991-00-0034-000
234	小林 正人	KOBAYASHI Masato	絵画	Painting	1994	油彩ノカンヴァス	Oil on canvas		寄託(長田憲幸氏蔵)	Deposited (Collection of Mr. OSADA Noriyuki)	2004-98-0003-000
235	森村 泰昌	MORIMURA Yasumasa	批評とその愛人 A、B、C	Criticism and the Lover A, B, C	1990	発色現像方式印画、透明メディウム	Chromogenic print, transparent medium	3点組・各180×225cm			1992-00-0029-000
236	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	触 “体ー179”	Touch “Body-179”	1991	油彩、アクリルノ麻布	Oil, acrylic on canvas	193.5×162cm			1999-00-0008-000

作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号
237 吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	触 “体－64”	Touch “Body-64”	1989	アクリル、黒鉛、木炭、油彩／麻布	Acrylic, graphite, charcoal, oil on canvas	194×259cm	松本武氏寄贈	Gift of Mr. MATSUMOTO Takeshi	2015-00-0131-000
1995-2004										
238 杉戸 洋	SUGITO Hiroshi	the plane	the plane	1996-97	アクリル、顔料／カンヴァス	Acrylic, pigment on canvas	292×406cm			1998-00-0045-000
239 杉戸 洋	SUGITO Hiroshi	seats	seats	1998	アクリル／カンヴァス	Acrylic on canvas	25.3×58cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1998-00-0046-000
240 豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	安全ピン	Safety Pin	1996	安全ピン	Safty pin	インスタレーションサイズ可変			2015-00-0008-000
241 豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996	鉛筆	Pencil	12本組・各17×1×1cm			2015-00-0010-000
242 豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996-98	鉛筆（赤青）	Pencil (Red-Blue)	12本組・各17×1×1cm			2015-00-0011-000
243 豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996-98	鉛筆（銀色・消しゴムつき）	Pencil (Silver, with Eraser)	12本組・各17×1×1cm			2015-00-0012-000
244 豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	振込み	Transfer to My Account	1996-	振込カード	Bank card	100点組・各8.5×5.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2015-00-0065-000
245 高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	スワンの午睡	Nap of Swan	1997	雑巾	Dustcloth	8.5×9×11cm			2004-00-0006-000
246 高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	緑園	Green Garden	1997	ハンカチ	Handkerchief	11×10×6cm			2004-00-0008-000
247 高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	置物セット	Ornament Set	2002	文庫本、絵はがき、レゴ、珊瑚	Paperback, postcard, Lego, coral	19×19×19cm			2004-00-0010-000
248 高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	ボールの袋入れ	Putting the Ball into Bag	2001	ボール、紙袋、レール（ボール紙）	Ball, paper bag, rail (cardboard)	17×28.5×120cm	株式会社ヒトスギ寄贈	Gift of Hitosugi Inc.	2014-00-0037-000
249 落合 多武	OCHIAI Tam	brown madeleine	brown madeleine	1999	カラー転写、テープ／布	Color transfer, tape on fabric	160×112cm			2010-00-0087-000
250 小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 板門店、平成四年七月二日	Jizoing, Panmunjom, July 2, 1992	1992	写真	Photograph	24.5×24.5cm			1998-00-0051-000
251 小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 富士山、1995年8月9日	Jizoing, Mt. Fuji, August 9, 1995	1995	写真	Photograph	48×24cm			1998-00-0055-000
252 小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 上九一色村、1995年8月10日	Jizoing, Kamikuishiki Village, August 10, 1995	1995	写真	Photograph	24×48cm			1998-00-0056-000
253 島袋 道浩	SHIMABUKU	人間性回復のチャンス	The Chance to Recover Our Humanity	1995	発色現像方式印画、テキスト	Chromogenic print, text	70×103cm			2007-00-0012-000
254 島袋 道浩	SHIMABUKU	同棲（金魚とヒヤシンス）	Symbiosis (Gold fish and Hyacinth)	1992	チバクロームプリント	Gibachrome print	70×47.5cm			2007-00-0014-000
255 大岩 オスカル	OIWA, Oscar	ネッシー	Nessie	1997	油彩／カンヴァス	Oil on Canvas	227×222cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2008-00-0046-000
256 小泉 明郎	KOIZUMI Meiro	お母さん	Mum	2003	シングル・チャンネル・ビデオ	Single-channel video	7分			2009-00-0045-000
257 富井 大裕	TOMII Motohiro	ball sheet ball	ball sheet ball	2006	スーパーボール、アルミ板	Bouncy ball, aluminum board	87×60×30cm			2011-00-0005-000
258 富井 大裕	TOMII Motohiro	wrap (blue＋yellow)	wrap (blue＋yellow)	2008	マスキングテープ、ビニールテープ、針金	Masking tape, vinyl tape, wire	18.3×0.5×0.5cm			2011-00-0012-000
259 開発 好明	KAIHATSU Yoshiaki	Roll	Roll	1999	映像	Video	15分40秒	作家寄贈	Gift of the Artist	2019-00-0057-000
260 野村 和弘	NOMURA Kazuhiro	untitled (dance)	untitled (dance)	2002	ミクストメディア	Mixed media	23×17×28cm			2024-00-0132-000
261 横山 裕一	YOKOYAMA Yuichi	俺をだますなよ	Don't cheat me	1997	ペン、スクリーントーン／紙		34.7×54.8cm アクリル額寸：35×55.8×2.5cm			2024-00-0152-000
262 横山 裕一	YOKOYAMA Yuichi	協力しよう	Let's Cooperate 1	1997	鉛筆、水彩、マーカー、スクリーントーン／紙		80×110cm アクリル額寸：80.9×110.9×2.3cm			2024-00-0041-000
2005-2014										
263 風間 サチコ	KAZAMA Sachiko	噫！怒濤の閉塞艦	Alas! Heisoku-kan (Raging Battle-ship the Dead-End)	2012	木版（墨／和紙、パネル）	Woodcut (Chinese Ink on Japanese paper, panel)	181×418cm			2012-00-0049-000
264 岡本 信治郎	OKAMOTO Shinjiro	白い箱舟（立体・ぬりえ）	White Ark: Coloring Pictures in a Box	2002	木、アクリル／カンヴァス	Wood, acrylic on canvas	263×70×56.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2016-00-0017-000
265 岡本 信治郎	OKAMOTO Shinjiro	植物的要素－ピカドン園・枯野－舟唄	The Botanical Elements: PIKADON: Barcarole of KARANO	2008	アクリル／カンヴァス	Acrylic on canvas	227.3×181.8cm(4点)、162.0×97cm(4点)	作家寄贈	Gift of the Artist	2016-00-0029-000
266 浅井 裕介	ASAI Yusuke	泥絵・素足の大地	Earth Painting – Bare foot on the Earth	2011	パネルに東京の土5種（木場公園、小金井公園、多摩川、吉祥寺、赤坂）、長野の土（信濃大町）、熊本の土3種（天草、熊本城堀、阿蘇神社）、山口の土（秋吉台）、ソウルの土、陶土7種（赤津貫入、野焼き土、信楽白土、グレー土、特赤土、赤土3号、赤土5号）、園芸用黒土、黒毛和牛膠、水	Five kinds of soil collected from Tokyo (Kiba Park, Koganei Park, Tama River, Kichijoji, Akasaka), three from Kumamoto (Amakusa, Kumamoto Castle moat, Aso Shrine), and one each from Nagano (Shinano-Omachi), Yamaguchi (Akiyoshidai), and Seoul; seven varieties of ceramic clay (Akazu kanyu, noyaki, Shigaraki white, gray, special red, red #3, red #5), black garden soil, Japanese Black cattle glue, and water on panel	16点組：300×600cm（全体）、200x150cm（2点）、200x100cm, 150x150cm, 150x100cm, 150x50cm（3点）、100x75cm（2点）、100x50cm, 100x100cm, 50x50cm（4点）			2011-00-0034-001
267 浅井 裕介	ASAI Yusuke	泥絵・へその木	Earth Painting – Umbilical Cord	2011	パネルに東京の土5種（木場公園、小金井公園、多摩川、吉祥寺、赤坂）、長野の土（信濃大町）、熊本の土3種（天草、熊本城堀、阿蘇神社）、山口の土（秋吉台）、ソウルの土、陶土7種（赤津貫入、野焼き土、信楽白土、グレー土、特赤土、赤土3号、赤土5号）、園芸用黒土、黒毛和牛膠、水	Five kinds of soil collected from Tokyo (Kiba Park, Koganei Park, Tama River, Kichijoji, Akasaka), three from Kumamoto (Amakusa, Kumamoto Castle moat, Aso Shrine), and one each from Nagano (Shinano-Omachi), Yamaguchi (Akiyoshidai), and Seoul; seven varieties of ceramic clay (Akazu kanyu, noyaki, Shigaraki white, gray, special red, red #3, red #5), black garden soil, Japanese Black cattle glue, and water on panel	3点組：600×150cm（全体）、各200xW150cm			2011-00-0034-003
268 O JUN	O JUN	曳航・積載	Towing, Loading	2005	鉛筆、色鉛筆／紙、ガラス、鉄	Pencil, color pencil on paper, glass, iron	119×171×5cm			2009-00-0035-000
269 O JUN	O JUN	脇見運転	Inattentive Driving	2006	水彩、鉛筆、岩絵具／紙、ガラス、鉄	Watercolor, pencil, mineral pigment on paper, glass, iron	171×119×5cm			2009-00-0036-000
270 O JUN	O JUN	台風・体育館	Typhoon, Gymnasium	2006	顔料、グワッシュ／紙、ガラス、鉄	Pigment, gouache on paper, glass, iron	119×171×5cm			2009-00-0037-000
271 照屋 勇賢	TERUYA Yuken	Notice – Forest: Madison Avenue	Notice – Forest: Madison Avenue	2011	紙袋、糊	Paperbag, glue				2012-00-0054-000
2015-2024										
272 ウェンデルン・ファン・オルデンボルフ	Wendelen VAN OLDENBORGH	彼女たちの	of girls	2022	シングルチャンネル映像インスタレーション	Single-channel film installation				2022-00-0054-000
273 サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	驚くべき獣たち（アザラシの毛皮）	Fabulous Beasts (Controlled Silver Seal)	2015	毛を刈った毛皮のコート、木材	Shaving fur coats on wooden stretchers	146×105×2cm			2015-00-0093-000
274 サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	再会のためのリハーサル（陶芸の父とともに）	Rehearsal for a Reunion (With the Father of Pottery)	2011-13	ビデオ、ミクストメディア	Video, mixed media	14分18秒			2016-00-0011-000
275 サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	あるマスクのためのパヴィリオン	Pavilion for a Mask	2014	ミクストメディア	Mixed media	インスタレーションサイズ可変			2016-00-0012-000
276 青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Taylor)	News From Nowhere (Taylor)	2016	ビンテージプリントに刺繍（ポリエステル糸）、ドローイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	54×40cm			2023-00-0032-000
277 青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Rihanna)	News From Nowhere (Rihanna)	2017	ビンテージプリントに刺繍（ポリエステル糸）、ドローイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	39.8×29cm			2023-00-0033-000
278 青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Juliette)	News From Nowhere (Juliette)	2017	ビンテージプリントに刺繍（ポリエステル糸）、ドローイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	27.5×40.3cm			2023-00-0034-000
279 片岡純也＋岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	内包される風景	Bodyscapes	2013－2020	印刷物をコラージュ	Collage of printed matter	インスタレーションサイズ可変			2022-00-0056-000
280 片岡純也＋岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	室内画37－配置される山と消失点	Room37-Arranged Mountains and Vanishing Point	2018	リトグラフ	Lithograph	38×45cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2022-00-0060-000
281 片岡純也＋岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	室内画41－配置される円と回転窓	Room41—Arranged Circles and Rotation	2018	リトグラフ	Lithograph	38×45cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2022-00-0062-000
282 片岡純也＋岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	石の重さで紙をずらす	Rotating Stone on Paper	2018	石、A4用紙、磁石、モータ	Stone, A4-Paper, Magnet, Motor	75×45×70cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2022-00-0057-000
283 片岡純也＋岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	回る電球 #4 霞	Spinning Light Bulb #4 Arare	2019	電球、送風機、大理石	Light bulb, ventilator, marble	110×30×30cm			2022-00-0055-000
その他										
宮島 達男	MIYAJIMA Tatsuo	それは変化し続ける それはあらゆるものと関係を結ぶ それは永遠に続く	Keep Changing, Connect with Everything, Continue Forever	1998	発光ダイオード、集積回路、電気コード、プラスチック、アルミパネル、鉄（赤色発光ダイオード1728個、Time D-R sets 基盤432枚）	Light Emitting Diode, IC, electric wire, plastic, aluminum panel, steel (Red L.E.D. 1728 pieces, Time D-R sets 432 pieces)	288×384cm			1997-00-0009-000
アルナルド・ボモドーロ	Arnaldo POMODORO	太陽のジャイロスコープ	Gyroscope of the Sun	1988	鉄、ブロンズ他	Iron, bronze, etc.	300×450×450cm	イタリア政府寄贈	Gift of Italian Government	2003-00-0012-000
オノ・ヨーコ	ONO Yoko	インストラクション・ペインティング（YES, TOUCH, IMAGINE, OPEN, WATER, REMEMBER, REACH, FORGET）	Instruction Paintings: YES, TOUCH, IMAGINE, OPEN, WATER, REMEMBER, REACH, FORGET	1952, 1962, 1964, 1999/2015	アクリル／カンヴァス	Acrylic on canvas	100×100cm			2018-00-0012, 0004, 0005, 0008, 0003-000
鈴木 昭男	SUZUKI Akio	道草のすずめ「f点 音（おとで）」and “no zo mi”	An Encouragement of Dawdling: “o to da te” and “no zo mi”	2018-19	コンクリート・プレート	Concrete plate				2018-00-0032-000